

Tops Cuadros (dentro de cuadros)



www.lasvaretaserochet.com

Índice

PARTE 1

- Sobre esta Guía - Pág. 4
- Puntos Utilizados & Materiales - Pág. 5
- Los Grannys - Pág. 6
- Los Laterales - Pág. 8
- Las Uniones - Pág. 10

PARTE 2

- Sisa & Escote - Pág. 12
- Los Breteles - Pág. 14
- Para Adaptar el Largo - Pág. 15
- Despedida - Pág. 16

Tops Cuadros

(dentro de cuadros)

Parte 1



www.lasvaretaserochet.com

Sobre esta Guía

El Top Cuadros es una prenda que se teje fácil y sin hacer cálculos. Es un diseño muy amigable para tejer en vacaciones, sin pensar demasiado ni prestar tanta atención a la cantidad de puntos. Es un tejido que se puede ir haciendo "a ojo" y modificando sobre la marcha. No lleva costuras porque algunas de sus partes se van tejiendo directamente sobre otras y las uniones se hacen con la aguja de crochet.

El contenido estará organizado con el formato de una guía express, con explicaciones cortitas y al pie, enfocadas en las partes clave de esta prenda. El material estará disponible de forma escrita en PDF descargables y con videos de soporte que podrás ver desde la web. En esta guía te enseño a tejer el top a medida y con cualquier hilado. Es por eso que no habrá talles preestablecidos, pero vas a encontrar todas las herramientas para hacer modificaciones y adaptarlo según prefieras.

El top tiene una construcción simple y entretenida de tejer. Se parte de dos cuadrados, uno para la espalda y otro para el delantero. Luego se tejen hileras en punto granny sobre los laterales de los cuadrados para completar el ancho de la prenda. Con la aguja de crochet se unen las piezas de la espalda y el delantero. A continuación, se teje el escote y las sisas, con esa curva perfecta, que le dará un calce mucho más sentador al top. Primero se teje una vuelta en punto granny sobre el "tubo" que forma el cuerpo y luego se tejen hileras con disminuciones sólo en el delantero. A continuación, se tejen los breteles y luego se unen con la aguja lanera a la espalda. Sólo resta esconder las hebras y el top está listo para estrenar!

Recordá que **todo el contenido de esta guía es para uso personal únicamente y no debe ser reproducido, distribuido o revendido, ni utilizarlo en workshops.**

Si querés, podés vender la prenda terminada a pequeña escala y consumidor final, manteniendo el nombre original del diseño. Me encantaría ver los avances de tu tejido! Si querés podés compartir las fotos de tu top usando el hashtag **#TopCuadrosLVC** y arrobarme @LasVaretasCrochet así no me pierdo ninguna!

Si tenés dudas o consultas podés enviarme un email a hola@lasvaretascrochet.com

PUNTOS UTILIZADOS

Punto deslizado: p. deslizado

Cadena: cad.

Punto vareta: p.v.

MATERIALES

- Hilado de grosor medio (8/6 o DK)

- Cinta métrica

- Tijera

- Aguja lanera

- Aguja de crochet de 5 mm

- 2 marcadores de puntos

Al tratarse de una prenda de verano, los hilados de algodón, de grosores finos (8/3 o fingering) o medios (8/6 o DK) son los ideales para este proyecto.

Para tejer mi top usé algodón peinado 8/6 (DK) y aguja de 5.5 mm. Tiene el grosor ideal para que la prenda avance rápido y el tejido quede fresco. El calibre de este hilado, dentro de las categorías estándar es "DK" o número 3. Son hilados que suelen tejerse con aguja nº4 o 5. Para este grosor de hilado por cada 100 gramos corresponden 220 metros aproximadamente. WPI: 11 a 15 vueltas por pulgada. En el hilado que utilicé para tejer el top caben exactamente 14 vueltas por pulgada.

CANTIDADES DE HILADO DE REFERENCIA

La cantidad de hilado para realizar esta prenda va a depender del tamaño en que la hagas y del grosor y la composición de tu hilado; pero voy a dejarte algunas cantidades aproximadas como para que tengas una referencia.

71-76 cm de contorno - 150 gr. aproximadamente

81-86 cm de contorno - 200 gr. aproximadamente

91-96 cm de contorno - 250 gr. aproximadamente

101-106 cm de contorno - 275 gr. aproximadamente

111-117 cm de contorno - 300 gr. aproximadamente

122-127 cm de contorno - 350 gr. aproximadamente

*Mi top tiene 72 cm de contorno y 34 cm de largo (sin los breteles) y pesa 150 gramos. Mi contorno de busto es de 80 cm y elegí tejer mi top con holgura negativa para que me quede entallado.

Vamos a comenzar tejiendo dos cuadrados iguales que formarán parte del delantero y la espalda.

Podés ir chequeando el tamaño del cuadrado apoyándotelo en el pecho y viendo cuanto te cubre y agregar o quitar vueltas según necesites. El cuadrado deberá cubrirte una buena parte del torso, pero no hace falta que te cubra todo, ya que después vamos a tejer hileras a los costados para completar los laterales de la prenda. El largo también vas a poder adaptarlo más adelante.

GRANNY CLÁSICO

Vuelta 1: Hacer 4 cad. y cerrar con 1 p. deslizado para formar un anillo. Hacer 3 cad. (que cuentan como 1 p.v.) y 1 p.v. dentro del anillo. A continuación ***hacer 2 cad. de separación y 3 p.v. dentro del anillo.*** Tejer la secuencia entre asteriscos 3 veces. Hacer 2 cad., 1 p.v. y cerrar la vuelta con 1 p. deslizado.

Vuelta 2: Hacer 1 p. deslizado para posicionarte en el centro del espacio de las cad. al aire de la vuelta anterior y tejer 3 cad. de subida (que cuentan como 1 p.v.), girar el tejido y hacer 1 p.v. en el mismo espacio y luego 1 cad. al aire. Esto formará uno de los aumentos, pero por el momento quedará en suspenso hasta que llegar al final de la vuelta, momento en el que lo completaremos.

A continuación ***tejer 3 p.v., 2 cad., 3 p.v. y 1 cad. en el siguiente espacio de cad. al aire de la vuelta anterior.*** Tejer la secuencia entre asteriscos 3 veces.

Ahora nos encontraremos con las 3 cad. y el p.v que hicimos al iniciar esta vuelta y deberemos completar el aumento que quedó en suspenso. Tejer 3 p.v., 2 cad. y 1 p.v. y cerrar la vuelta con p. deslizado.

Hacer 1 p. deslizado en el siguiente espacio de cad. al aire y tejer 1 cad. para trabar. Dejá una colita de hilado lo suficientemente larga para poder esconderla con la aguja lanera y cortar el hilado.

Vamos a comenzar a tejer con otro color de hilado en una de las esquinas, en el espacio de 2 cad. al aire. Para que queden siempre alternadas una vuelta del derecho y una del revés, tendrás que dar vuelta el granny para que los puntos de la vuelta 2 queden del lado del revés al momento de iniciar la vuelta 3.

Vuelta 3: Incorporar el nuevo hilado y hacer 3 cad. (que cuentan como 1 p.v.), 1 p.v., 2 cad., 3 p.v. y 1 cad. en el mismo espacio. Este aumento quedará incompleto hasta llegar al final de la vuelta.

A continuación ***tejer 3 p.v. y 1 cad. en el siguiente espacio de cad. al aire de la vuelta anterior. Al llegar a las esquinas hacer un aumento en el espacio de 2 cad. al aire (tejer 3 p.v., 2 cad., 3 p.v. y 1 cad.).*** Tejer la secuencia entre asteriscos 3 veces.

Retomar el tejido y hacer 3 p.v. y 1 cad. en los espacios de cad. al aire hasta llegar a la esquina, donde completaremos el aumento que hicimos al inicio. Pasar al espacio de 2 cad. al aire y tejer 1 p.v. y cerrar la vuelta con p. deslizado.

Vuelta 4: Tejer 1 p. deslizado en el espacio de 2 cad. al aire de la vuelta anterior, hacer 3 cad. (que cuentan como 1 p.v.) y girar el tejido. Hacer 1 p.v. y 1 cad. en el mismo espacio. Este aumento quedará incompleto hasta llegar al final de la vuelta.

Luego ***tejer 3 p.v. y 1 cad. en el siguiente espacio. Continuar con esta secuencia hasta llegar a las esquinas y hacer un aumento en el espacio de 2 cad. al aire (tejer 3 p.v., 2 cad., 3 p.v. y 1 cad.).*** Tejer la secuencia entre asteriscos 3 veces.

Retomar el tejido y hacer 3 p.v. y 1 cad. en los espacios de cad. al aire hasta llegar a la esquina, donde completaremos el aumento que hicimos al inicio. Tejer 3 p.v., 2 cad. y 1 p.v. y cerrar la vuelta con p. deslizado.

Hacer 1 p. deslizado en el siguiente espacio de cad. al aire y tejer 1 cad. para trabar. Dejá una colita de hilado lo suficientemente larga para poder esconderla con la aguja lanera y cortar el hilado.

Repetir los pasos de las vueltas 3 y 4 hasta que tu granny tenga el tamaño deseado. Luego continuaremos tejiendo los laterales, sin cortar el hilado.

En mi top, el cuadrado de granny mide 34 x 34 cm.

Podés ver el video tutorial del granny en la web, iniciando sesión con tu usuario y contraseña.

Los Laterales

Una vez que tengas los grannys del delantero y de la espalda, tejeremos los laterales para completar el ancho final que necesitamos para el cuerpo de la prenda.

Pero antes de hacerlo **es importante que decidas qué calce querés para tu top**, ya que en base a eso definirás cuantas hileras tenés que a hacer en cada lateral. Mi recomendación es que tomes tu medida de contorno de busto como parámetro y en base a esta medida definas cual será el tamaño final de tu prenda.

Si querés que la prenda te quede **bien entallada**, entonces deberá tener **entre 5 y 10 cm menos que tu contorno de busto**. Yo elegí este tipo de calce, mi contorno de busto es de 80 cm y mi top tiene un contorno de 72 cm. Si la querés **al cuerpo en la parte del busto y más suelta hacia abajo**, entonces deberás **tejerla de la misma medida que tu contorno de busto**. Y **si querés que el top te quede más suelto**, podés tejerlo con unos **5 cm más que la medida de tu contorno de busto**.

Tené en cuenta que el crochet siempre cede! Una vez que hayas definido esto, podés comenzar a tejer.

Sin cortar el hilado, vamos a tejer sobre uno de los laterales del granny. Podés ver el video de los laterales iniciando sesión con tu usuario y contraseña en la web.

Hilera 1: Retomar el tejido, justo donde finalizaste la última vuelta de tu cuadrado granny. Girar el tejido y hacer 1 p. deslizado para posicionarte en la esquina, en el espacio de 2 cad. al aire. Hacer 3 cad. (que cuentan como 1 p.v.) y tejer 2 p.v. en el mismo espacio. ***Pasar al siguiente espacio de cad. al aire de la vuelta anterior y tejer 3 p.v. y 1 cad.*** Tejer la secuencia entre asteriscos casi hasta el final de la hilera, y hacer 3 p.v. en la esquina, en el espacio de 2 cad. al aire de la vuelta anterior.

Hilera 2: Hacer 4 cad. de subida (que cuentan como 1 p.v. y 1 cad. de separación) y girar el tejido. ***Pasar al espacio de cad. al aire de la vuelta anterior y tejer 3 p.v. y 1 cad.*** Tejer la secuencia entre asteriscos casi hasta el final de la hilera, y hacer 1 p.v. sobre el último punto de la hilera anterior.

Hilera 3: Hacer 3 cad. (que cuentan como 1 p.v.), girar el tejido y hacer 2 p.v. en el mismo espacio. ***Pasar al siguiente espacio de cad. al aire de la vuelta anterior y tejer 3 p.v. y 1 cad.*** Tejer la secuencia entre asteriscos casi hasta el final de la hilera, y hacer 3 p.v. en el último espacio.

Repetir los pasos de las hileras 2 y 3 hasta alcanzar la medida deseada. Después hacer 1 cad. para trabar, dejar una cola de hilo bastante larga y cortar el hilado. A continuación, en el mismo cuadrado, incorporar un nuevo hilado en una de las esquinas para tejer el otro lateral, siguiendo los mismos pasos.

Ante la duda sobre el tamaño final, siempre te recomiendo tejer hileras de más, ya que cuando tengas el cuerpo terminado, te vas a probar la prenda y si hace falta, podés destejer.

Para mi top, el cuadrado granny con los laterales mide 36 cm. Al unirlo con el otro cuadrado, logré el contorno total de mi prenda que es de 72 cm.

Una vez que tengas el cuadrado con los dos laterales tejidos, deberás repetir los mismos pasos en el otro cuadrado.

Las Uniones

Cuando tengas los dos cuadrados con sus laterales, deberás unirlos. Esta unión la haremos con la aguja de crochet, evitando así hacer costuras.

Podés ver el video de las uniones de los laterales iniciando sesión con tu usuario y contraseña en la web.

Al terminar de unir los laterales, va a quedar formado el cuerpo de la prenda, que hasta aquí, tendrá la forma de un tubo. Podés aprovechar para probártelo y ver si te queda bien. Éste es un buen momento para hacer modificaciones si lo necesitás. Podés agregar o quitar hileras en los laterales para cambiar el ancho de la prenda. Además, te comparto un tip para que probarte el top sea más fácil.



Tip: Te comparto un truco que suelo usar a la hora de probarme el top. Podés atar unos hilos en el frente y la espalda. Con esto vas a poder simular los breteles y probarte la prenda con mayor facilidad. Además, va a servirte para estimar donde ubicar los breteles en el próximo paso y también para calcular de forma más precisa el largo que les vas a dar.

Cuando hayas terminado de unir el cuerpo, podés continuar con el escote y los breteles.